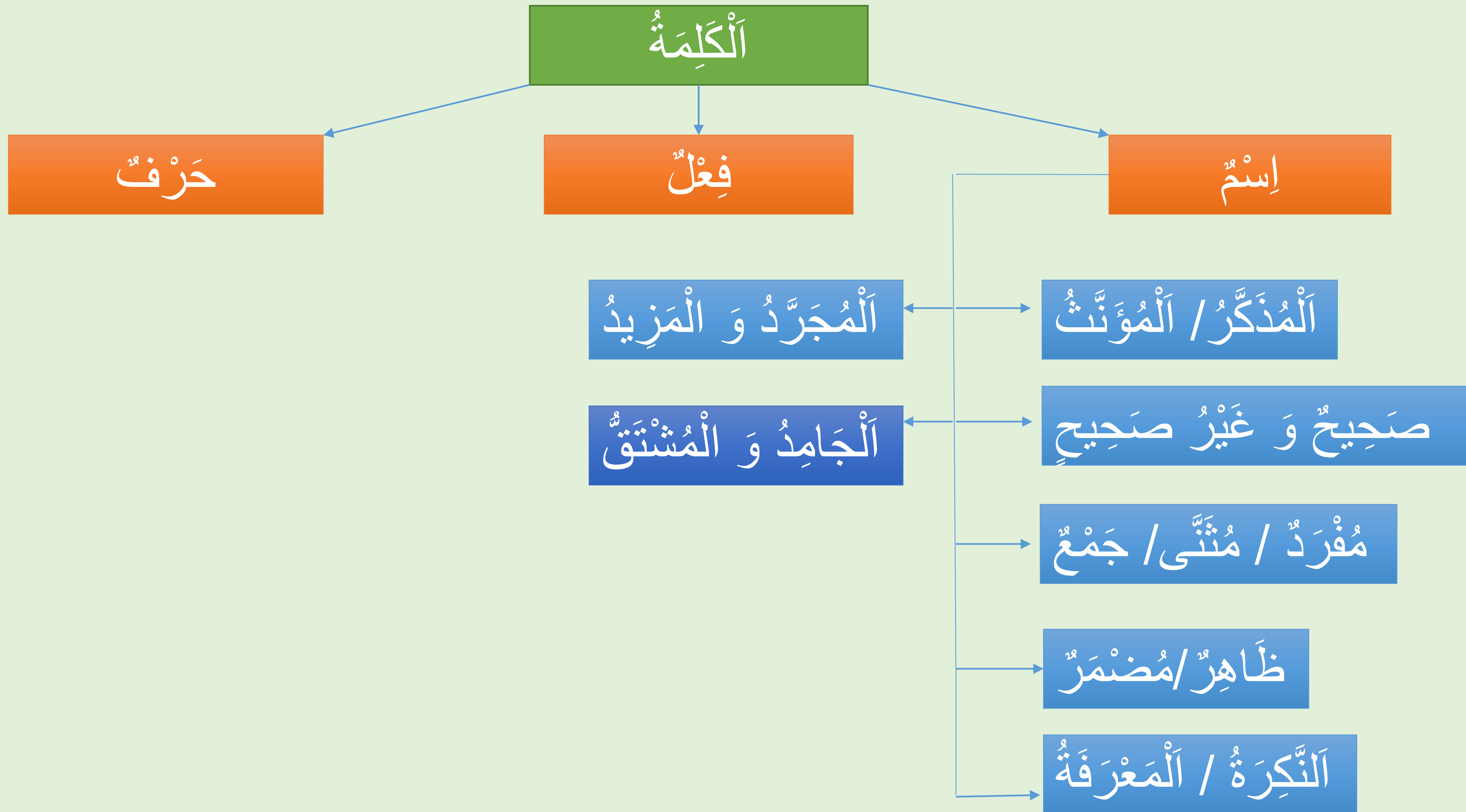

اَلْكَلِمَةُ
حَرْفٌ
فِعْلٌ
اِسْمٌ
اَلْمُجَرَّدُ وَ الْمَزِيدُ
اَلْجَامِدُ وَ الْمُشْتَقُّ
اَلْمُذَكَّرُ / اَلْمُؤَنَّثُ
صَحِيحٌ وَ غَيْرُ صَحِيحٍ
مُفْرَدٌ / مُثَنَّى / جَمْعٌ
ظَاهِرٌ/مُضْمَرٌ
اَلنَّكِرَةُ / اَلْمَعْرِفَةُ

اَلِاسْمُ

الْمُشْتَقُّ

الْجَامِدُ

Emer i cili nuk eshte nxjerre nga dicka tjeter.

إِسْمُ مَعْنَى أَوْ الْمَصْدَرُ

إِسْمُ ذَاتٍ

Emer abstrakt: I cili tregon ide mendim gjera te cilat nuk mund te perceptohen me ane te shqisave, si P.Sh. Besim , Dashuri, Zemerim.

عِلْمٌ/ قُعُودٌ/ خَوْفٌ/ سَفَرٌ

لاَ يُلْمَسُ وَ لاَ يُرى

بَلْ يُدْرِكُ وَ يُفْهَمُ

Emer konkret: I cili eshte emer qe tregon per qenie ose send qe mund te perceptohet nepermjet te prekurit te parit te nuhaturit te degjuarit ose te shijuarit. Si P.SH. Djale, Lule, Zhurme, Parfum, Thartire etj.

شَجَرَةٌ/ رَجُلٌ/ طِفْلٌ

يُلْمَسُ وَ يُرى

اَلِاسْمُ

الْجَامِدُ

الْمُشْتَقُّ

Emer i cili merret nga dicka tjeter. Konkretisht nga emir abstrakt

إِسْمُ الْفَاعِلِ

إِسْمُ الْمَفْعُولِ

الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ

إِسْمُ التَّفْضِيلِ

إِسْمُ الزَّمَانِ

إِسْمُ المَكَانِ

إِسْمُ الْآلَةِ

مُبَالَغَةُ اسمِ الْفَاعِلِ

اِسْمُ الْفَاعِلِ

Emer I cili merret nga folja dhe tregon per cilesimin e atij qe ben ate veprimin, qe do te thote se vepruesi cilesohet ate veprim here pes here.
Ky emer ka paraqitjet me peshoret e tije ne varsi se nga cila lloj foljeje ka ardhur nga ajo me tri shkronja apo nga ajo me shum se tri shkronja, te cilat do ti marrim ne nje mesim tjeter inshaAllahu me te hollesishme.
Si shembuj japim keto paraqitje.

كَتَبَ - كَاتِبٌ / دَرَسَ- دَارِسٌ / قَالَ – قَائِلٌ / قَضَى – قَاضٍ /
عَامَلَ – مُعَامِلٌ / اِنْتَصَرَ – مُنْتَصِرٌ / اِسْتغْفَرَ – مَسْتَغْفِرٌ /
اِسْتَعَادَ – يَسْتَعِيدُ -مُسْتَعِيدٌ /
اِخْتَارَ- يَخْتَارُ- مُخْتَارٌ /

اِسْمُ الْمَفْعُولِ

Emer I cili merret nga folja e te ciles nuk i dihet vepruesi i saj, trecon cilesim per ate mbi te cilin ka rene veprimi.

كَتَبَ – كُتِبَ – مَكْتُوبٌ / سَأَلَ – سُئِلَ – مَسْؤُولٌ /
اِنْتَصَرَ - مُنْتَصَرٌ / دَمَّرَ – مُدَمَّرٌ /

الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ

Emer I cili merret nga folja jo kalimtare(nuk ka rene veprimi mbi dike, apo dicka) shkaku I ketij emertimi eshte se I ngjan Ismul Fail, tregon per nje cilesim te vazhdueshme tek I cilesuari me te. Ka peshore te cilat jane te rregullata dhe qe mund te behen krahasime , qe do te thote nuk bazohet vetem ne degjim.

فَرِحَ – فَرِحٌ / تَعِبَ – تَعِبٌ / عَمِيَ – أَعْمَى /